

SCENARIUSZ LEKCJI

po spektaklu



Magia recyklingu – jak odpady zamieniają się w przedmioty

Cele zajęć

Uczeń:

- wymienia różnice między recyklingiem i upcyklingiem
- stosuje recykling w praktyce
- przewiduje jakie produkty mogą powstać z recyklingu poszczególnych odpadów

Część postępująca:

Wprowadzenie (5 min)

- Nauczyciel wyjaśnia czym jest recykling: to forma odzysku, w której odpady są przetwarzane na inne produkty, np. plastikowe butelki PET – na nowe butelki, albo inne przedmioty np. polar.

magia RECYKLINGU

Warsztat papierniczy (30 min)

- Nauczyciel nawiązuje do sztuczki iluzjonisty, podczas której z chusteczek powstawał nowy papier.
- Klasa dzieli się na grupy około 4-osobowe i wykonuje papier czerpany z recyklingu, zgodnie z instrukcją:

Potrzebujesz:

Miska średniej wielkości, 5-10 kartek zużytego papieru, woda z kranu, blender ręczny, mała ramka - może być zmontowana samodzielnie lub niepotrzebna ramka po obrazie, zdjęciach, płótno/drobna siatka/kawałek firany z małymi oczkami, pinezki lub zszywki do przymocowania materiału do ramki, kawałek kartonu, minimum 4 kawałki niepotrzebnej tkaniny z bawełny lub innego naturalnego materiału np. koszulka, ściereczka lub gąbka.

Wskazówka!

Ramka nie może być większa, niż miska.

- Przygotuj sitko. W tym celu dokładnie i ciasno oblecz ramkę materiałem i przymocuj go pinezkami lub zszywkami.
- Porwij zużyty papier na mniejsze kawałki - im mniejsze, tym lepsze.
- Namocz fragmenty papieru w misce z wodą. Zachowaj proporcję minimum 2 szklanki wody na 1 szklankę papieru.
- Z pomocą nauczyciela zblenduj papier z wodą do uzyskania niemal jednolitej, płynnej i wodnistej masy.
- Przygotuj obok strefę pracy. Na płaskiej powierzchni umieść kawałek kartonu lub gazetę, a na nim kawałek tkaniny.
- Obok przygotuj sobie trzy pozostałe kawałki tkaniny.
- Przygotuj sitko.
- Zanurz sitko w misce z masą. Wypełnij sitko równą warstwą masy na około 3 milimetry, zapełnij całą przestrzeń w ramce. Teraz poziomo wyjmij ramkę z wody i odczekaj chwilę, aż nadmiar wody odsączy się z ramki do miski.
- Połóż ramkę na przygotowanej strefie pracy. Papierową masę przykryj kolejnym kawałkiem suchej tkaniny. Zaczynaj odsączać wodę z masy właśnie tą tkaniną.
- Jeśli masa nadal jest mocno nasiąknięta wodą, to przyciskaj gąbkę w pojedynczych miejscach tkaniny (nie pocieraj - może to zepsuć strukturę papieru!).

- Gdy zdecydujesz, że masa jest wystarczająco odsączona, ostrożnie odwróć ramkę i delikatnie postukaj w siatkę. Jeśli masa odchodzi od sitka, to znaczy, że wszystko się udało, jeśli nie - spróbuj jeszcze raz odsączyć nadmiar wody.
- Używając obu rąk odwróć masę razem z materiałem i połóż ją na suchym kawałku materiału, który czeka na Ciebie w strefie pracy. Zdejmij mokry materiał z masy.
- Czynność możesz powtórzyć do wykorzystania masy - w ten sposób stworzysz więcej kartek w swoim warsztacie papierniczym.
- Odczekaj kilka godzin, aż masa przeschnie i połóż na niej kolejny kawałek suchej tkaniny, przyciśnij ciężkim i płaskim przedmiotem, aby masa się nie falowała. Wybierz taki przedmiot, który bez problemu może mieć styczność z wilgocią.

Kartka powinna być zupełnie sucha w ciągu kilku dni - Cierpliwość popłaca!

Część podsumowująca:

„Czarodziejski worek” (10 min)

- Uczniowie wymieniają jakie są różnice między recyklingiem a upcyklingiem.
- Nauczyciel wrzuca do worka kilka nazw odpadów (np. obrazki: puszka, gazeta, butelka, resztki jedzenia). Uczniowie losują po jednym i mówią, w co ten odpad może się zamienić dzięki recyklingowi lub upcyklingowi (puszka → nowa puszka, gazeta → zeszyt, butelka PET → polar, bio → kompost).